

KLEINE ANFRAGE

des Abgeordneten Thomas de Jesus Fernandes, Fraktion der AfD

Kulturtourismus in Mecklenburg-Vorpommern

und

ANTWORT

der Landesregierung

1. Welche Institutionen des Landes nehmen die Aufgabe der Weiterentwicklung des Kulturtourismus federführend wahr?
Wie erfolgt die Vernetzung der Themenfelder Tourismus und Kultur?

Der Tourismusverband Mecklenburg-Vorpommern (TMV) nimmt die Aufgaben zur Weiterentwicklung des Kulturtourismus federführend wahr. In Kooperation mit den Regionalverbänden und anderen Fachverbänden (zum Beispiel Künstlerbund, Museumsverband, Heimatverband) und Anbietern werden neue Angebote erstellt und qualitativ verbessert, um den Kulturtourismus weiterzuentwickeln und Absatzmöglichkeiten zu verbessern.

2. Wie arbeiten die oben genannten Institutionen daran, themenbezogenes Marketing für ressourcenschwache Veranstalter und Kulturschaffende zu unterstützen?

Kulturtouristische Themen werden beim TMV innerhalb der Urlaubswelt Genuss & Kultur bearbeitet. Publikationen wie Kulturkarten oder Magazine thematisieren regelmäßig große wie kleine kulturelle Initiativen und besondere Themen wie Moderne Kunst, Literaturhäuser, Künstlerkolonien, Moderne Architektur. Hinzu kommen landesweit und speziell auch im ländlichen Raum wirksame Veranstaltungsreihen wie KunstOffen oder KUNST HEUTE und Veranstaltungsreihen wie Schlösserherbst und MittsommerRemise oder die Initiative „Natürlich romantisch“. Darüber hinaus werden die Angebote über Internetportale beworben: zum Beispiel www.auf-nach-mv.de; www.kultur-mv.de; www.musikland-mv.de; www.museum-mecklenburg.de.

3. Wie hoch schätzt die Landesregierung die Zahl an Kulturtouristen in den vergangenen Jahren seit 2011 ein (bitte auflisten nach Jahr und Zahl der Kulturtouristen)?
- a) Welche fünf Regionen des Landes hatten in diesen Jahren die meisten Kulturtouristen?
- b) Welche fünf Regionen des Landes hatten in diesen Jahren die wenigsten Kulturtouristen?

Die Fragen 3., a) und b) werden zusammenhängend beantwortet.

Differenzierte Statistiken hierzu werden nicht geführt. Im Qualitätsmonitor Deutschland-Tourismus 2015/2016 (repräsentative und qualitative Befragung von rund 6.000 Gästen in Mecklenburg-Vorpommern (MV-Gäste)) ordneten 10 Prozent aller Befragten ihren Aufenthalt unter anderem der Urlaubsart „Kultururlaub“ zu. Für 2 Prozent war es sogar die Haupturlaubsart. In der Bedeutung für die Reisemotivation der Gäste steht Kultururlaub damit an 9. Stelle von insgesamt 21 möglichen Antworten.

Aufschlüsselung nach Regionen:

	Kultururlauber 2015/16	
	Urlaubsart	Haupturlaubsart
Mecklenburg-Vorpommern gesamt	10 %	2 %
Fischland-Darß-Zingst	4 %	0 %
Meckl. Ostseeküste	6 %	0 %
Rügen	15 %	2 %
Usedom	10 %	4 %
Seenplatte	9 %	2 %
Westmecklenburg	9 %	2 %
Vorpommern Festland	15 %	6 %

Allen Gästebefragungen und Marktforschungsanalysen mit kulturpolitischen Aussagen ist zu entnehmen, dass Kultur als komplementäres Element der Urlaubsgestaltung und damit als Bestandteil des Urlaubs in Mecklenburg-Vorpommern für die Mehrheit der Gäste unverzichtbar ist.

In der Reiseanalyse 2017 beschrieben demnach 2,8 Prozent der befragten MV-Gäste ihre Urlaubsreise (Dauer ab fünf Tagen) als Kulturreise. Umgerechnet sind das etwa 108.000 Urlaubsreisen. Darüber hinaus wurden 5,7 Prozent aller Kurzurlaubsreisen nach Mecklenburg-Vorpommern (auch) als Kulturreise bezeichnet (Mehrfachantworten möglich). Das entspricht einem Volumen von rund 214.000 Kurzurlaubsreisen in Verbindung mit Kultur im Jahr 2016.

4. Welche Kooperationen oder Projekte zwischen Veranstaltern, Tourismusgewerbe und Kulturschaffenden sind beispielhaft? Welche 30 kulturellen Einrichtungen oder Veranstaltungen erachtet die Landesregierung für besonders wichtig für den Kulturtourismus in Mecklenburg-Vorpommern (bitte auflisten nach einem geeigneten Rang der Relevanz für den Kulturtourismus)?

Für ein vielfältiges Marketing der Urlaubswelt Genuss & Kultur und für die produktseitige Stärkung kooperiert der Tourismusverband Mecklenburg-Vorpommern seit Jahren mit einer Vielzahl an Institutionen und Kulturschaffenden in Mecklenburg-Vorpommern und darüber hinaus.

Eine Auswahl:

- Architektenkammer Mecklenburg-Vorpommern,
- UNESCO-Welterbestätten (Hansestadt Stralsund, Hansestadt Wismar, Buchenwälder Serahn und Rügen),
- Staatliche Schlösser und Gärten Mecklenburg-Vorpommern,
- Musikfestivals: (Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Usedomer Musikfestival, Schönberger Musiksommer, Greifswalder Bachwoche, Eldenaer Jazz Evenings, Neubrandenburger Jazzfrühling, Rostocker Jazzfestival - see more jazz),
- Landesmusikrat Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- Filmland Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- Latücht e. V. Neubrandenburg,
- Theater: (Mecklenburgisches Staatstheater GmbH, Volkstheater Rostock GmbH, Theater Vorpommern GmbH Stralsund/Greifswald, Vorpommersche Landesbühne GmbH Anklam, Theater und Orchester GmbH Neubrandenburg/Neustrelitz),
- Landesverband der freien Theater Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- Museumsverband in Mecklenburg-Vorpommern e. V. (Deutsches Meeresmuseum Stralsund, Pommersches Landesmuseum Greifswald, Historisch-Technisches Informationszentrum Peenemünde, Müritzeum Waren/Müritz, Kunsthalle Rostock),
- Künstlerhäuser: (Künstlerhaus Lukas, Schloss Plüschow),
- Tanzverband des Landes Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- Literaturhäuser: (Literaturhaus Rostock, Wolfgang-Köppen-Haus Greifswald, Brigitte-Reimann-Archiv Literaturzentrum Neubrandenburg, Gerhard-Hauptmann-Haus Hiddensee, Hans-Fallada-Haus Carwitz),
- Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V.,
- Heimatverband Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- Gemeinschaft der Klosterstätten M-V e. V.,
- Kirchengemeinden,
- Verband der Kunstmuseen, Galerien und Kunstvereine Mecklenburg-Vorpommern e. V.,
- PopKW. Landesverband für populäre Musik und Kreativwirtschaft Mecklenburg-Vorpommern e. V.
- Kreativsaison e. V.,
- Kulturprojekte Ländlicher Raum

5. Gibt es Schwerpunkte bei der finanziellen Förderung des Kulturtourismus im Land?
Wie hoch waren die Ausgaben für die Förderung des Kulturtourismus in den vergangenen Jahren seit 2011 (bitte auflisten nach Jahr und Höhe der kumulierten Beträge)?

Zu den wichtigsten kulturellen Veranstaltungen in Mecklenburg-Vorpommern, die durch das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Gesundheit gefördert und durch den TMV unterstützt wurden, zählen die Festspiele Mecklenburg-Vorpommern:

Ausgereichte Zuschüsse:

2011:	100.000,00 Euro,
2012:	100.000,00 Euro,
2013:	100.000,00 Euro,
2014:	100.000,00 Euro,
2015:	99.767,82 Euro,
2016:	100.000,40 Euro.

Weiter hat das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Gesundheit im Rahmen seiner Investitionsförderung Ausgaben mittelbar beziehungsweise indirekt für den „Kulturtourismus“ in Mecklenburg-Vorpommern getätigt.

Aus der „Gemeinschaftsaufgabe zur Verbesserung der regionalen Wirtschaftsstruktur“ (GRW) besteht die grundsätzliche Möglichkeit, kulturelle Institutionen, Einrichtungen und Projekte, die sich in der öffentlichen Verantwortung - zum Beispiel unter Trägerschaft kommunaler Gebietskörperschaften oder gemeinnütziger Organisationen - befinden, bei Investitionsvorhaben und Projekten zur Verbesserung des kulturellen und auch des kulturtouristischen Angebotes zu unterstützen und diese anteilig zu fördern.

Im Rahmen der Investitionsförderung wurden aus der GRW für die Errichtung und den Ausbau von Kultur und kulturnahen Bereichen in den Jahren 2011 bis 2016 insgesamt rund 32,5 Millionen Euro eingesetzt:

im Jahr	Zuschusssumme (einschließlich Kofinanzierung des Bundes und des EFRE) in Mio. Euro
2011	0,3
2012	1,2
2013	9,1
2014	3,7
2015	16,2
2016	2,0

Hierbei handelt es sich vorwiegend um Zuwendungen für Neu- oder Erweiterungsbauten einiger regionaler und überregionaler Museen, für Zoos und Tierparkanlagen, zentrale und themenbezogene Kultur- und Besucherzentren sowie für die Förderung von Bühnen für Open-Air-Festspiele von Theatern.

Daneben werden mit der institutionellen Förderung ausgewählter Kultureinrichtungen und der kulturellen Projektförderung durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur die Kulturangebote in Mecklenburg-Vorpommern ständig weiterentwickelt und somit ein indirekter Beitrag zur Förderung des Kulturtourismus in Mecklenburg-Vorpommern geleistet.