

KLEINE ANFRAGE

des Abgeordneten Sandro Hersel, Fraktion der AfD

**Filmförderung in Mecklenburg-Vorpommern
und**

ANTWORT

der Landesregierung

Vorbemerkung

Die Filmförderung in Mecklenburg-Vorpommern erfolgte in den Bezugsjahren 2012 bis 2016 inhaltlich und organisatorisch getrennt: Die sogenannte wirtschaftliche Filmförderung fand im Wesentlichen unter dem Gesichtspunkt der Drehstandortförderung durch das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Tourismus statt. In Zuständigkeit des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur wurde die kulturelle Filmförderung durchgeführt. Die Darstellung der im Bezugszeitraum geförderten Filmproduktionen erfolgt daher entsprechend getrennt nach Projekten, die aus der wirtschaftlichen beziehungsweise aus der kulturellen Filmförderung unterstützt wurden. Mit Beginn der 7. Legislaturperiode ist die Filmförderung in der Staatskanzlei zusammengefasst.

Die Fragestellung in Frage 1 wird dahingehend interpretiert, dass von Institutionen des Landes in Auftrag gegebene Filme zur Tourismus- oder Imagewerbung nicht erfasst werden sollen.

Soweit in Frage 1 nach "juristischen Personen" gefragt wird, ist vor allem für den Bereich der kulturellen Filmförderung zu berücksichtigen, dass Antragsteller, Produzenten und Fördermittelempfänger auch "natürliche Personen" sein können. In die Übersicht zur kulturellen Filmförderung wurden daher sowohl Produktionen von juristischen Personen als auch von natürlichen Personen einbezogen.

1. Welche Filmproduktionen wurden in den Jahren 2012 bis 2016 mit Hilfe öffentlicher Gelder des Landes Mecklenburg-Vorpommern gefördert (bitte nach Jahren getrennt auflisten)?
 - a) Welche juristischen Personen haben die genannten Filme der Jahre 2012 bis 2016 mit Hilfe von Fördergeldern jeweils produziert?
 - b) Wie hoch waren die erwähnten Fördergelder in den Jahren 2012 bis 2016 in absoluten Zahlen und prozentual zu den Gesamtkosten der entsprechenden Filmproduktion, die der produzierenden juristischen Person für die jeweilige Filmproduktion bewilligt wurden?
 - c) Aus welchem Haushaltstitel des Haushaltsplans stammten die jeweiligen Fördergelder?

Die Fragen 1, a), b) und c) werden zusammenhängend beantwortet.

Bewilligte Fördergelder der wirtschaftlichen Filmförderung für Filmproduktionen in den Jahren 2012 bis 2016

Jahr ¹	Titel Filmproduktion	Zuwendungsempfänger / Produktionsfirma	Zuschuss in Euro	Förder- satz in Prozent ²
2012	Fünf Freunde	Sam Film GmbH, München	90.000,00	24,68
2012	Medizin für Millionen - Das Gesundheitswesen der DDR	Hoferichter & Jacobs Gesellschaft für audiovisuelle Medien und Kommunikationstechnologien mbH, Greifswald	23.830,00	49,90
2012	Friedhof der Segelschiffe	LOOKS Medienproduktionen GmbH, Rostock	45.690,00	49,56
2012	DDR ahoi Teil III	Hoferichter & Jacobs Gesellschaft für audiovisuelle Medien und Kommunikationstechnologien mbH, Greifswald	4.390,00	50,00
2012	Die Außenhändler	Hoferichter & Jacobs Gesellschaft für audiovisuelle Medien und Kommunikationstechnologien mbH, Greifswald	13.410,00	50,00
2012	Die Vermessung der Welt	Boje Buck Produktion GmbH, Berlin	64.730,00	45,35
2013	Die Frau, die sich traut (urspr. Titel: Der Kanal)	Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg	68.329,00	50,00

¹ Die Jahresangabe bezieht sich auf den Zeitpunkt der Mittelauszahlung an den Zuwendungsempfänger.

² Die genannten Fördersätze beziehen sich nur auf die als zuwendungsfähig anerkannten Netto-Ausgaben in Mecklenburg-Vorpommern und nicht auf die gesamten Produktionskosten.

Die Fördermittel für die vorstehend aufgeführten Filmproduktionen wurden aus dem Haushaltstitel 683.06 „Wirtschaftliche Filmförderung“, MG 06, Kapitel 0602, ausgereicht.

Bewilligte Fördergelder der kulturellen Filmförderung für Filmproduktionen in den Jahren 2012 bis 2016

Jahr	Titel Filmproduktion	Zuwendungsempfänger / Produktionsfirma	Zuschuss in Euro	Förder- satz in Prozent
2012	Fun_ambule	Lennart Langanki	18.000,00	42,86
2012	The Beauty/Weil ich ein Künstler war	Augenschein Filmproduktion	15.000,00	2,08
2012	ANDERSON	IT WORKS! Medien GmbH	25.000,00	8,29
2012	Lichtes Meer	Salzgeber & Co. Medien GmbH	20.000,00	26,23
2012	Dialoge	Wilder-Norden-Film, Andreas Höntsch	25.000,00	33,54
2012	Nur der Pole bringt die Kohle	Hoferichter & Jacobs GmbH	20.000,00	11,08
2013	USEDOM – Oder der freie Blick aufs Meer	ARTIA NOVA FILM Produktion Film und TV GmbH	25.000,00	9,17
2013	Hol över	Martin Neuhaus	15.000,00	48,85
2013	POETEN DES TANZES - Die Sacharoffs	AVISTA FILM GmbH	10.000,00	3,93
2013	Frohe Botschaft	Wilder-Norden-Film, Andreas Höntsch	10.000,00	46,13
2013	Rabbi Wolff	Britzka Film - Britta Wauer	18.000,00	6,85
2013	Chika, die Hündin im Ghetto	TRIKK 17 Animationsraum	20.000,00	13,79
2014	FILM AB! Die abenteuerlichen Erben des Landfilms	Wilder-Norden-Film, Andreas Höntsch	25.000,00	40,32
2014	Utbüxen kann keeneen	Utbüxen Filmproduktion/Gisela Tuchtenhagen, Margot Neubert-Maric	15.000,00	14,33
2014	Klütz '87	Balance Film GmbH	5.000,00	2,65
2014	Alki, Alki	Sehr gute Filme GmbH	30.000,00	4,60
2014	Schalenterritorien	Hoferichter & Jacobs GmbH	12.000,00	45,03
2014	Wildes Herz kennt keine Ruh	EICHHOLZ FILM GmbH	30.000,00	12,48
2014	Als wir die Zukunft waren. 7 Geschichten aus einem verschwundenen Land	Barbara Etz Filmproduktion	15.000,00	5,96
2014	Rüdis Leben	Salto Film GbR	9.500,00	10,07
2015	Der letzte Jolly Boy	Viet-Filmproduktion	20.000,00	8,06

Jahr	Titel Filmproduktion	Zuwendungsempfänger / Produktionsfirma	Zuschuss in Euro	Förder- satz in Prozent
2015	Landstück	Vineta Film Volker Koepp	9.000,00	4,53
2015	BILDER MEINES VATERS	Ma.ja.de. Filmproduktions GmbH	1.000,00	0,63
2015	AT: Bridge mit Molotow/Jahresringe	ELEMAG PICTURES GmbH	20.000,00	11,47
2015	Gräten und Knochen	RABAUKE Filmproduktion	8.000,00	20,26
2015	Born for Korn	Middleton & Heesch GbR	10.000,00	8,54
2015	Ins Blaue	Lih Janowitz Film	20.000,00	49,69
2015	Jenseits des sichtbaren - Hilma af Klint	Ambrosia Film GmbH	28.000,00	20,43
2015	An der Bruchkante	Anne Andersen Film	25.000,00	30,63
2015	Über Leben in Demmin	IT WORKS! Medien GmbH	25.000,00	8,22
2015	Spuren der Arbeit / Orte der Arbeit	Hoferichter & Jacobs GmbH	15.000,00	41,04
2016	Sehnsucht nach Neumecklenburg	Hanse TV GmbH	20.000,00	24,36
2016	FÜNF STERNE	IT WORKS! Medien GmbH	10.000,00	33,33
2016	Psycho RAF?	Realistfilm Gerd Kroske	15.000,00	6,64
2016	Nach Parchim	Johanna Huth, Julia Gechter	7.000,00	99,12
2016	Prima Mallorca	Alfaviile, Nana A.T.Rebhan	18.000,00	62,89
2016	TO B OR TO B FLAT	Viola Rusche	12.000,00	30,93
2016	NIEKLITZ 3.0 - Ein Zukunftsmodell	Martin Rohrbeck Filmproduktion	18.000,00	53,10
2016	Colonna	Moonfilm GmbH	6.500,00	20,01
2016	Traumwischerei	Eppinger Film	12.000,00	13,88

Die Fördermittel für die vorstehend aufgeführten Filmproduktionen wurden aus dem Haushaltstitel 684.07 „Zuwendungen des Landes an nicht öffentliche Träger für Kulturförderung“, MG 02, Kapitel 0718, ausgereicht.

2. Wie hoch war die Summe der Gelder, die der Mecklenburg-Vorpommern Film e. V. in den Jahren 2012 bis 2016 vom Land Mecklenburg-Vorpommern erhielt (bitte nach Jahren getrennt und unter Angabe des Verwendungszwecks auflisten)?
Aus welchen Haushaltstiteln des Haushaltsplans stammten die jeweiligen Gelder?

Jahr	Summe Landesförderung	Zuwendungszweck
2012	353.408,00	Projekt Filmbüro
2012	215.000,00	Kulturelle Filmförderung
2013	353.408,00	Projekt Filmbüro
2013	215.000,00	Kulturelle Filmförderung
2014	372.518,00	Projekt Filmbüro
2014	215.000,00	Kulturelle Filmförderung
2014	9.768,87	Projekt Bestandssicherung des analogen Videokassettenbestandes (Landesfilmarchiv)
2015	372.518,00	Projekt Filmbüro
2015	215.000,00	Kulturelle Filmförderung
2015	25.000,00	Projekt MediaLAB Medienwerkstatt Wismar
2016	391.143,90	Projekt Filmbüro
2016	215.000,00	Kulturelle Filmförderung
2016	25.000,00	Projekt MediaLAB Medienwerkstatt Wismar

Das Projekt Filmbüro umfasst die Durchführung der kulturellen Filmförderung, den Betrieb des Landesfilmarchivs sowie der Medienwerkstatt Wismar einschließlich der Zuschüsse zu den Pachten und Bewirtschaftungskosten der genutzten Liegenschaft.

Die Fördermittel für die vorstehend aufgeführten Projekte wurden mit Ausnahme der Projektförderung MediaLAB aus dem Haushaltstitel 684.07 „Zuwendungen des Landes an nicht öffentliche Träger für Kulturförderung“, MG 02, Kapitel 0718, ausgereicht. Die Unterstützung des MediaLAB-Projekts erfolgt aus dem Haushaltstitel 684.61, MG 61, Kapitel 1025.