

**Kleine Anfrage zur schriftlichen Beantwortung  
gemäß § 46 Abs. 1 GO LT  
mit Antwort der Landesregierung**

Anfrage des Abgeordneten Christopher Emden (AfD)

Antwort des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur namens der Landesregierung

**Förderung der Soziokultur**

Anfrage des Abgeordneten Christopher Emden (AfD), eingegangen am 21.03.2019 - Drs. 18/3301 an die Staatskanzlei übersandt am 26.03.2019

Antwort des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur namens der Landesregierung vom 23.04.2019

**Vorbemerkung des Abgeordneten**

Nach Medienberichten, u. a. in der *Neuen Presse* vom 21.02.2019, sollen in Niedersachsen rund 1,2 Millionen Euro in die Förderung der Soziokultur fließen. Insgesamt sollen rund 60 Projekte eine Förderung erhalten haben. Davon soll allein das Kulturzentrum Faust in Hannover 150 000 Euro erhalten haben.

**Vorbemerkung der Landesregierung**

Soziokulturelle Zentren, Initiativen und Vereine leisten einen wichtigen Beitrag für kulturelle Teilhabe und Bildung in Niedersachsen und bieten den Menschen vielfältige Möglichkeiten, aktiv am kulturellen Leben teilzuhaben und mitzugestalten.

Soziokulturelle Angebote gibt es in allen Regionen Niedersachsens, im städtischen Umfeld und vor allem in ländlichen Räumen.

Das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur (MWK) stellt in 2019 insgesamt 1,6 Mio. Euro aus Landesmitteln für Projekte und Strukturmaßnahmen sowie investive Bau- und Beschaffungsmaßnahmen soziokultureller Einrichtungen und Initiativen zur Verfügung.

**1. Welche 60 Projekte werden gefördert und in welcher Höhe (bitte aufschlüsseln)?**

Das Land investiert in Aus- und Umbau, Sanierung sowie Erneuerung technischer Infrastruktur in soziokulturellen Zentren und stellt soziokulturelle Zentren und Initiativen dadurch zukunftsfähig auf. Insgesamt werden in 2019 18 Einrichtungen bei der Umsetzung ihrer investiven Maßnahmen unterstützt, die der Landesbeirat Soziokultur zur Förderung empfohlen hat.

Zudem stellt das MWK der Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultur (LAGS) für die Förderung von soziokulturellen Projekten Mittel zur Verfügung. Des Weiteren erhält die LAGS Mittel für Strukturmaßnahmen beispielsweise für Veränderungsprozesse soziokultureller Vereine. Über die Vergabe dieser Mittel entscheidet der Soziokulturberrat der LAGS unter Beteiligung des MWK.

**Förderung von Investitionen 2019 (18)**

| Antragsteller                               | Ort    | Titel                        | Fördersumme in Euro |
|---|--------|------------------------------|---------------------|
| Kultur- und Kommunikationszentrum Sumpflume | Hameln | Brandschutz in der Sumpflume | 17.349,15           |

|  |                  |   |                   |
|--|------------------|---|-------------------|
| Hüller Medienwerkstatt   | Drochtersen-Hüll | Projektionsraum                                 | 13.711,11         |
| boat people projekt  | Göttingen        | Hallen boat people                              | 17.210,00         |
| Blauschimmel Atelier - Projekt zur Förderung der BlauenKunst, Kultur und Begegnung | Oldenburg        | Blauschimmel Atelier 4.0 - Fit für die Zukunft  | 9.695,30          |
| Werkshule - Werkstatt für Kunst und Kulturarbeit                                   | Oldenburg        | Sanierung Kunstforum                            | 11.500,00         |
| KuK - Verein für Kultur und Kommunikation  | Bad Gandersheim  | Brandschutz & Barrierefreiheit Weltbühne        | 10.000,00         |
| Lagerhalle   | Osnabrück        | Lagerhalle Renovierung und Tontechnik II        | 62.000,00         |
| Kulturverein Krawatte  | Barsinghausen    | Kulturfabrik Krawatte BA 2B                     | 100.000,00        |
| Jugendkulturarbeit   | Oldenburg        | Sanierung Weiße Rose 1 - Brandschutz            | 261.500,00        |
| Jugendkulturarbeit   | Oldenburg        | Mobile Technik für die Stadtteilarbeit          | 4.175,20          |
| Kulturzentrum Seefelder Mühle  | Stadland         | Investitionen 2019 - Seefelder Mühle            | 9.700,00          |
| Theaterpädagogisches Zentrum Hildesheim  | Hildesheim       | Auf gutem Grund - Theaterarbeit im Stadtteil    | 40.000,00         |
| Kulturverein Lewer Däle  | Liebenburg       | Bestuhlung 2                                    | 3.668,00          |
| Faust Stiftung   | Hannover         | Dachausbau Verwaltungstrakt Kulturzentrum Faust | 150.000,00        |
| Kulturfabrik Löseke / Kulturfabrik   | Hildesheim       | Investition und Infrastruktur                   | 40.000,00         |
| Nienburger Kulturwerk  | Nienburg         | Erneuerung Tontechnik                           | 2.400,00          |
| Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultur Niedersachsen                                | Hannover         | LAGS Modernisierung EDV - mobiles Arbeiten      | 2.998,00          |
| Kulturkooperative Oldenburg  | Oldenburg        | Barrierefreiheit Ostflügel                      | 65.000,00         |
| gesamt   |                  |   | <b>820.906,76</b> |

#### Struktur- und Projektförderungen - 1. Halbjahr 2019

| <b>Strukturförderungen (17)</b> |                   |  |                            |
|---------------------------------|-------------------|--|----------------------------|
| <b>Antragsteller</b>            | <b>Ort</b>        | <b>Titel</b>                                       | <b>Fördersumme in Euro</b> |
| Ruller Haus                     | Wallenhorst-Rulle | Strukturförderung/Geschäftsführung                 | 9.500,00                   |
| Kultur im Esel                  | Einbeck           | Perspektiven der Kulturarbeit im ländlichen Raum   | 7.223,80                   |
| Kulturkreis Gronau              | Gronau            | Zukunftsfähig: Antrag auf kleine Strukturförderung | 9.900,00                   |
| Kulturverein Platenlaase        | Jameln            | Platenlaase   Land-                                | 9.977,60                   |

|                              |             | kultur  |                   |
|------------------------------|-------------|---|-------------------|
| Kulturbahnhof Uslar          | Uslar       | Mit Kultur nach vorn  | 9.950,00          |
| Kulturkreis impulse          | Freren      | Sicherung der Kulturarbeit des Kulturkreises impulse            | 9.500,00          |
| Theaterwerkstatt Quakenbrück | Quakenbrück | Ergänzung ehrenamtlicher Arbeit bezahlte Tätigkeit              | 6.525,00          |
| Kulturverein Petersburg      | Osnabrück   | Projekt Keimzelle   | 6.569,47          |
| Kulturverein Lewer Däle      | Liepenburg  | Minijob für Veranstaltungen                                     | 7.300,00          |
| UJZ Komplex                  | Schüttorf   | Neustrukturierung und Generationenwechsel                       | 16.250,00         |
| KuK/Weltbühne                | Heckenbeck  | Stabilisierung des Kernteams, Sicherung des Entwicklungsstandes | 9.100,00          |
| Trillke                      | Hildesheim  | Strukturförderung: Neuorientierung der Vereinsarbeit            | 5.000,00          |
| Seefelder Mühle              | Stadland    | Personalstellen für die Seefelder Mühle                         | 9.999,00          |
| Land & Kunst                 | Asendorf    | Fortsetzung: Zukunft Land & Kunst e.V.                          | 9.800,00          |
| Cameo Kollektiv              | Hannover    | Upgration Probebetrieb  | 15.000,00         |
| TPZ Hildesheim               | Hildesheim  | Ankommen, Anstoßen, Mitspielen                                  | 10.000,00         |
| Kulturverein Brelinger Mitte | Brelingen   | Koordination von Begegnungsangeboten                            | 6.450,00          |
| gesamt                       |             |   | <b>158.044,87</b> |

**Projektförderungen (25)**

| Antragsteller                             | Ort          | Titel                                      | Fördersumme in Euro |
|---|--------------|--|---------------------|
| Musiktheater Lupe                         | Osnabrück    | Wolle im Wasser*                           | 7.000,00            |
| Kulturkreis Gronau                        | Gronau       | Leine Los!*                                | 8.355,00            |
| Radio Tonkuhle                            | Hildesheim   | Was ihr wollt!*                            | 8.000,00            |
| Alte Weberei                              | Nordhorn     | Lieblingsstücke*                           | 7.044,00            |
| TPZ Hildesheim                            | Hildesheim   | RAUMSTATION*                               | 10.000,00           |
| Tanzendes Theater                         | Wolfsburg    | Die Zukunft war schon immer schrecklich    | 12.000,00           |
| Freundeskreis des Festivals Denkmal!Kunst | Hann. Münden | DenkmalKunst-Festival 2019 in Hann. Münden | 10.380,00           |
| Forum Heersum                             | Heersum      | Der Graf von Wisbergholzen                 | 20.000,00           |
| Das letzte Kleinod                        | Schiffdorf   | My Spaces                                  | 11.300,00           |
| Ländliche Akademie Krummhörn              | Krummhörn    | 100 Jahre Frauenwahlrecht                  | 13.700,00           |

|                                    |               |   |                   |
|------------------------------------|---------------|---|-------------------|
| Werkstattfilm                      | Oldenburg     | Unterwegs in Oldenburg - Analog zu Digital                                  | 18.000,00         |
| Jahrmarkttheater                   | Altenmedingen | Dorfgedanken - Oma Sanne unterwegs  | 13.000,00         |
| Medienwerkstatt Isenthagener Land  | Hankensbüttel | Ankommen  | 12.000,00         |
| Brunsviga                          | Braunschweig  | Zwischen Nierentisch und Spitzendeckchen                                    | 18.000,00         |
| Piesberger Gesellschaftshaus       | Osnabrück     | Nahtzeit. Zwischen Muff und Moderne   | 18.000,00         |
| Kulturverein Lewer Däle            | Liebenburg    | Liebenburger Kultur-tage 2019: Mit dem Grubenlicht durchs Liebenburger Land | 13.500,00         |
| Kultur auf dem Lande               | Oberndorf     | Kulturland Hadeln - Vielfalt erleben  | 11.030,00         |
| Jugendkulturarbeit                 | Oldenburg     | Performing Sound - was hat das mit mir zu tun?                              | 11.000,00         |
| KAZ                                | Göttingen     | Arche am Wall - Kultur zieht um   | 10.000,00         |
| Kunstschule KunstWerk              | Hannover      | Messungen für gesellschaftlichen Klimawandel                                | 10.600,00         |
| TPZ Braunschweig                   | Braunschweig  | Aktion Wirklichkeit   | 16.000,00         |
| Kulturfabrik Löseke                | Hildesheim    | Aussicht: Ottoplatz   | 13.000,00         |
| Fuchsbau                           | Hannover      | Fuchsbau Supermarkt   | 20.000,00         |
| TPZ Hildesheim                     | Hildesheim    | Freiheit ist nur ein anderes Wort für ...                                   | 4.000,00          |
| Figurentheaterinitiative Osnabrück | Osnabrück     | Theater von Anfang an   | 11.075,00         |
| gesamt                             |               |   | <b>306.984,00</b> |

\*Projektfortsetzung aus 2018

## 2. Welche Kriterien werden der Förderung zugrunde gelegt?

Kriterien für die Förderung von soziokulturellen Projekten und Projekten zur Strukturförderung sind:

- kulturelle Teilhabe,
- kulturelle Bildung,
- (inter-)kultureller Öffnung,
- Inklusion,
- ehrenamtliches Engagement und/oder
- Kommunikation zwischen den Generationen bzw. Vernetzung von Akteuren.

Kriterien für die Förderung von investiven Bau- und Beschaffungsmaßnahmen soziokultureller Einrichtungen und Initiativen sind:

- Erhöhung der Angebotsvielfalt,
- Erhöhung der Anzahl der Aktivitäten, der Besucherinnen und Besucher sowie der Kooperationspartner und/oder
- Erhöhung des Umsatzes, der Personalstellen und der kommunalen Förderung.

### 3. Wie viele Förderungen sind jeweils im Jahr 2018 und 2019 beantragt bzw. abgelehnt worden?

In der folgenden Tabelle sind die Anzahl der Anträge sowie der Bewilligungen und Ablehnungen nach Förderprogramm enthalten:

| 2018   |                |               |             |
|--|----------------|---------------|-------------|
| Förderprogramm   | Anzahl Anträge | davon:        |             |
|  |                | Bewilligungen | Ablehnungen |
| Investitionen  | 30             | 24            | 6           |
| Projektförderungen   | 57             | 45            | 12          |
| Strukturförderungen  | 30             | 27            | 3           |
|  |                |               |             |
| 2019   |                |               |             |
| Förderprogramm   | Anzahl Anträge | davon:        |             |
|  |                | Bewilligungen | Ablehnungen |
| Investitionen **   | 21             | 18            | 3           |
| Projektförderungen *   | 40*            | 25*           | 15*         |
| Strukturförderungen *  | 22*            | 17*           | 5*          |
| *Nur Zahlen für 1. Halbjahr 2019 berücksichtigt. (siehe Anmerkungen) |                |               |             |

Anmerkungen:

\* Projekt- und Strukturförderungen können am 30.04. für das 2. Halbjahr sowie am 15.10. für das Folgejahr gestellt werden. Der Stichtag für die zweite Antragsrunde für Projekt- und Strukturförderung bei der LAGS ist der 30. April 2019.

\*\* Die investiven Maßnahmen können am 15.10. für das jeweilige Folgejahr beantragt werden.

### 4. Überprüft die Landesregierung, wofür die Geförderten die Fördergelder einsetzen?

Die Fördergelder werden zweckgebunden für im Antrag genannte Maßnahmen der Projekte bewilligt. Von den Zuwendungsempfängern sind Verwendungsnachweise vorzulegen, die geprüft werden.

### 5. Wie schließt die Landesregierung aus, dass Fördergelder unmittelbar an politisch oder religiös radikale, d. h. außerhalb der freiheitlichen demokratischen Grundordnung stehende Empfänger fließen?

Die vorgelegten Anträge werden fachlich und formal geprüft. Beiräte mit Beteiligung des MWK sprechen eine Förderempfehlung aus. Sie bildet die Grundlage für die Förderentscheidung. Aus Mitteln des MWK werden ausschließlich Kulturvereine gefördert, die politisch unabhängig sind. Beispielsweise das Kulturzentrum Faust und der Kunstverein Kunsthalle Hannover.

### 6. Wie schließt die Landesregierung aus, dass Fördergelder gemäß Frage 1 nicht mittelbar politisch oder religiös radikalen, d. h. außerhalb der freiheitlichen demokratischen Grundordnung stehenden Kräften, zugutekommen, da diese z. B. vom Förderprojekt Räume bereitgestellt bekommen?

Die Fördergelder werden zweckgebunden für beantragte Kulturprojekte bewilligt. Im Antrag sind Kooperationen aufzuführen und Projektziele und -inhalte zu beschreiben.

### 7. Das Kulturzentrum Faust in Hannover nutzen über 30 Vereine und Verbände, so z. B. das Kulturkontor Hannover, das Kurden-Komitee-Hannover e. V., Karghan e. V., Asyl

**e. V., das Frauentribunal und die IKK, Initiative für internationalen Kulturaustausch. Sind der Landesregierung von den rund 30 Vereinen, die dieses Kulturzentrum nutzen, links- oder rechtsradikale Äußerungen oder Aktivitäten bekannt?**

Der Landesregierung liegen keine Informationen über links- oder rechtsextremistische Äußerungen oder Aktivitäten von den Vereinen und Initiativen auf dem Gelände des Kulturzentrums Faust vor. Allerdings ist der Landesregierung bekannt, dass in der Vergangenheit unregelmäßig Räumlichkeiten auf dem Faustgelände von PKK-nahen Organisationen und Personen genutzt wurden.

**8. Einige der Nutzer, z. B. IKK Initiative für internationalen Kulturaustausch und der Verein Distel e. V., erhalten ebenfalls eine Förderung aus dem Sozialministerium. Hält es die Landesregierung für angemessen, sowohl das Kulturzentrum als auch die Nutzer zu fördern?**

Anträge von Vereinen, Nutzerinnen und Nutzern des Kulturzentrums Faust werden nach den Bestimmungen des Haushaltsrechts und den Entscheidungen des Haushaltsgesetzgebers, gegebenenfalls in Verbindung mit den jeweiligen Richtlinien, geprüft und, sofern die Fördervoraussetzungen erfüllt sind, gegebenenfalls auch positiv beschieden.

**9. Welche der Nutzer des Kulturzentrums Faust erhalten zusätzlich Förderungen, wenn ja, von wem und in welcher Höhe?**

Folgende Nutzerinnen und Nutzer des Kulturzentrums Faust werden im Haushaltsjahr 2019 aus Mitteln des Niedersächsischen Ministeriums für Soziales, Gesundheit und Gleichstellung gefördert:

| Zuwendungsempfängerin/<br>Zuwendungsempfänger  | Zuwendungsgeber<br>Land Niedersachsen,<br>Bewilligungsbehörde                                     | Projekt / Richtlinie   | Laufzeit                   | Höhe der Förderung                    |
|--|---|--|----------------------------|---------------------------------------|
| Initiative für Internationalen Kulturaustausch e.V.  | Landessozialamt,<br>5SL1 - Migration<br>und Teilhabe  | „Migrationsberatung<br>in der Stadt Hannover“<br>nach der RL<br>Migrationsberatung   | 01.01.2019 -<br>31.12.2019 | 107<br>435,49<br>Euro                 |
| kargah e.V. - Verein für<br>interkulturelle Kommunikation,<br>Migrations- und Flüchtlingsarbeit<br>Zur Bettenfederfabrik 1<br>30451 Hannover | Landessozialamt,<br>5SL1 - Migration<br>und Teilhabe  | „Migrationsberatung<br>in der Stadt und in<br>der Region Hannover“<br>nach der RL<br>Migrationsberatung  | 01.01.2019 -<br>31.12.2019 | 273<br>625,00<br>Euro                 |
| kargah e.V. - Verein für<br>interkulturelle Kommunikation,<br>Migrations- und Flüchtlingsarbeit<br>Zur Bettenfederfabrik 1<br>30451 Hannover | Landessozialamt,<br>5SL1 - Migration<br>und Teilhabe  | „Kontaktstudium:<br>Anerkennung und<br>pädagogische Kompetenz<br>in der Migrationsgesellschaft“<br>nach der RL Migration,<br>Teilhabe und Vielfalt | 19.06.2018 -<br>30.06.2020 | 135<br>000,00<br>Euro                 |
| kargah e.V. - Verein für<br>interkulturelle Kommunikation,<br>Migrations- und Flüchtlingsarbeit<br>Zur Bettenfederfabrik 1<br>30451 Hannover | Nds. Ministerium für<br>Soziales, Gesundheit und<br>Gleichstellung<br>Abteilung 2, Referat<br>203 | „Umsetzung Handlungskonzept<br>Zwangsheirat ächten<br>– Zwangsehen verhindern“   | fortlaufend                | 143 000<br>Euro jährlich              |
| kargah e.V. - Verein für<br>interkulturelle Kommunikation,<br>Migrations- und Flüchtlingsarbeit  | Nds. Ministerium für<br>Soziales, Gesundheit und<br>Gleichstellung                                | „Beratung und Hilfen<br>für von ehrbezogener<br>Gewalt und Zwangsheirat be-  | 07.03.2019 –<br>06.03.2022 | 280 962<br>Euro<br>(2019,<br>2020 und |

|   |  |   |                                   |  |
|---|--|---|-----------------------------------|--|
| Zur Bettenfederfabrik 1<br>30451 Hannover   | Abteilung 2, Referat<br>203  | drohter und betroffe-<br>ner Paare“ nach der<br>Richtlinie über die<br>Gewährung von Zu-<br>wendungen für die<br>allgemeine Förde-<br>rung wohlfahrtspfle-<br>gerischer Aufgaben<br>und für außerge-<br>wöhnliche Maßnah-<br>men im sozialen Be-<br>reich (Erlass des MS<br>v. 22.08.2018 – Nds.<br>MBL 28/2018 , S.<br>746 f.) |                                   | 2021 je-<br>weils 93<br>654 Euro)  |
| kargah e.V. - Verein für<br>interkulturelle Kommuni-<br>kation, Migrations- und<br>Flüchtlingsarbeit<br>Zur Bettenfederfabrik 1<br>30451 Hannover | Nds. Ministerium für<br>Soziales, Gesund-<br>heit und Gleichstel-<br>lung<br>Abteilung 2, Referat<br>203 | „Digitale Welten für<br>Frauen aller Kultu-<br>ren“   | 01.01.201<br>8-<br>31.12.202<br>0 | 274 500<br>Euro<br>(2018:<br>103 500<br>Euro /<br>2019: 85<br>500 Euro<br>/<br>2020: 85<br>500 Euro) |

**10. Hat es bei der Prüfung der Projekte gemäß Frage 1 in den letzten fünf Jahren Unregelmäßigkeiten bei den Verwendungsnachweisen gegeben? Wenn ja, welche?**

Nein.

**11. Sofern Unregelmäßigkeiten gemäß Frage 8 aufgefallen sind: Wie wurden diese behoben, und gab es Fälle von Rückforderungsbescheiden? Wenn ja, wie viele und in welcher Höhe?**

Siehe Antwort zu Frage 10.